



Boletim Eletrônico CPPA

Associação Cultural Companhia Pernas Pro Ar

Ano II, 12ª Edição – Março 2010

Editorial

Março é um mês muito importante para toda a Companhia Pernas Pro Ar, pois comemoramos nosso aniversário de 10 anos. Completamos uma década de muito trabalho e aprendizado. Por isso nesta edição contamos um pouco do início da nossa história. Este também é um mês importante para o Boletim Eletrônico CPPA, que completa um ano de existência! Além disso é o mês das mulheres e deixamos aqui nosso parabéns a todas as mulheres capoeiristas que cada dia mais mostram seu valor dentro e fora da capoeira.

:: Companhia Pernas Pro Ar 10 anos

No 24 de março a CPPA completou 10 anos de existência e para contarmos um pouco de sua história o Boletim fez uma entrevista com o Contra Mestre Boca de Peixe.

Boletim: Como surgiu a Companhia Pernas Pro Ar? *CM Boca de Peixe:* Com a necessidade de fazer um grupo de capoeira contemporâneo com mais fundamento e mantendo as tradições e rituais da capoeira.

Boletim: Fale um pouco da sua experiência de capoeira e do Porquinho na época que a CPPA foi criada. *CM Boca de Peixe:* Éramos Professores há 14 anos, eu em Belo Horizonte e o Porquinho na Europa. Tínhamos um grande número de alunos, pois o trabalho já era feito há mais de 10 anos, com responsabilidade, seriedade e vontade perante a capoeira. Participávamos de vários congressos, workshops e viagens por todo Brasil.

Boletim: Quais eram seus ideais? *CM Boca de Peixe:* Os ideais eram e é sermos bons capoeiristas e bons professores. Com boas aulas, energia, tradição e divertimento!

Boletim: Na época de sua fundação a CPPA se encontrava em quais localidades? *CM Boca de Peixe:* Em Pedro Leopoldo, Belo Horizonte e na Europa (Alemanha).

Boletim: Quais foram as dificuldades iniciais? *CM Boca de Peixe:* Organizar a CPPA, crescer e se manter!

Boletim: Como ocorreu a expansão do grupo? *CM Boca de Peixe:* Normalmente alunos de outras cidades e países apareceram para treinar e com o seu retorno aos locais de origem levaram a capoeira na bagagem, desenvolvendo o grupo e as idéias.

Boletim: Fale um pouco do trabalho da CPPA feito em Belo Horizonte. Projetos sociais, etc.

CM Boca de Peixe: Bem antigamente tínhamos trabalhos com jovens e adultos mas com o tempo voltamos o trabalho para projetos sociais e com ONGs, sendo o trabalho voltado para a educação de crianças e socialização.

Boletim: Como você vê a trajetória da CPPA nesses 10 anos? *CM Boca de Peixe:* Com o amadurecimento de todos aprendemos a acertar e errar também, nos divertimos com o nosso trabalho e isso é importante na capoeira. Passamos por momentos legais sempre em busca de conhecimentos! Grandes Mestres estiveram por perto e observamos os rituais e tradições.

Boletim: Quais são os projetos para esse ano? *CM Boca de Peixe:* Brincar, jogar e buscar conhecimentos em relação a capoeira. Eventos como o sitio cultural, batizados e workshop, viagens e poder levar conhecimento a todos sobre a capoeira. Educar as crianças, jovens e adultos.

Boletim: O que você espera para os próximos 10 anos? *CM Boca de Peixe:* Jogar e me divertir muito, fazer o que eu gosto: " VADIAR ".



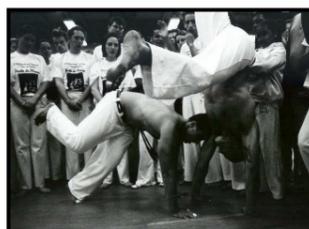
Contra Mestres Boca de Peixe e Porquinho - Brasil 2009



Formatura CM Boca de Peixe - Brasil 2007

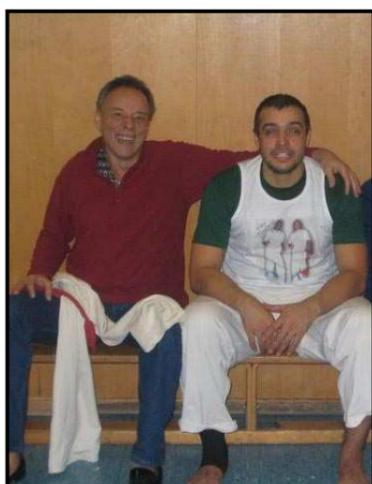


Formatura CM Porquinho - Alemanha 2005



Contra Mestres Porquinho e Boca de Peixe - Alemanha 1998

Mestre Nestor Capoeira



Mestre Nestor Capoeira formou o Contra Mestre Porquinho em 2005 em Düsseldorf - Alemanha.

Nestor Capoeira nasceu em 1946, na cidade de Belo Horizonte e foi criado no Rio de Janeiro. No início da década de 60 começou a praticar capoeira com Mestre Leopoldina, que foi dar aulas na escola onde Nestor estudava. Com a viagem do Mestre Leopoldina para São Paulo, Nestor foi para o Grupo Senzala que começava a ter reconhecimento no cenário nacional.

Em 1969, recebeu sua corda vermelha e começou a dar aulas. O ano de 1971 é marcado pela primeira viagem do Mestre Nestor Capoeira para dar aulas de capoeira no exterior, ensinando em diversos países da Europa.

Em 1978, Nestor foi convidado para ser o ator principal no filme "Cordão de Ouro", fazendo também dois especiais para a televisão em 1979 e 1984. Nestor é pós-graduado em comunicação pela Escola de Comunicação da Universidade Federal do Rio de Janeiro, onde estudou a influência da televisão sobre a cultura popular e capoeira (Mestrado) e o desenvolvimento e expansão da capoeira fora do Brasil após a década de 90 (Doutorado).

Nestor escreveu três livros específicos sobre a capoeira (Pequeno manual do jogador, Os fundamentos da malícia e Galo já cantou) e um romance (Balada do noivo-da-Vida e Veneno-da-Madrugada), além de ser uma das referências da capoeira atual.

:: I Batizado e Troca de Cordas CPPA Ioannina

Por Priscila Paiva

Nos dias 13 e 14 de março foi realizado o I Batizado e Troca de Cordas CPPA da cidade de Ioannina, na Grécia. O evento foi organizado pelo monitor Aranha e aluno Lobinho e supervisionado pelo graduado Ovo (Alemanha).

O trabalho em Ioannina ainda é recente, começou há cerca de um ano. Por isso o evento, além da importância que o Batizado já carrega tradicionalmente, foi muito importante para os alunos vivenciarem mais a capoeira e também conhecerem e treinarem com graduados da CPPA de outros países. O evento contou com a participação de graduados de fora - Instrutor Faisca (Alemanha) e graduados Toco (Brasil) e Guerreiro (Polônia).

Para o graduado Toco "os alunos de Ioannina se demonstraram muito interessados, sempre perguntando e tirando dúvidas. Para ele os alunos estão aprendendo e conhecendo a capoeira de uma maneira muito intensa". Toco fala ainda da sua própria experiência de participar de um evento na Grécia "foi muito interessante, a Grécia é o berço da civilização. É um lugar muito bonito e cheio de energias positivas, principalmente nos locais turísticos, como por exemplo o Castelo de Ioannina.

O graduado Guerreiro concorda com Toco quanto ao interesse apresentado pelos alunos. Interesse não apenas pela capoeira, mas pela história e fundamentos do grupo. Apesar da CPPA Ioannina ainda ser muito jovem e pequena, Guerreiro sentiu "uma energia muito boa e uma paixão dos alunos em absorver os conhecimentos transmitidos. Foi um grande prazer ministrar um workshop para eles."

A abertura do evento se deu com o workshop do Instrutor Faisca, em seqüência roda e Batizado. Cerca de 20 alunos batizaram e/ou trocaram de cordas. No dia seguinte os alunos tiveram a oportunidade de participar de mais dois workshops, um com o Graduado Toco e outro com o graduado Guerreiro. Para o encerramento, nada melhor que uma roda de capoeira.



Workshop do Instrutor Faisca



Alunos CPPA Ioannina e graduados convidados



Graduado Guerreiro, Lobinho, graduado Toco e Monitor Aranha.

Aconteceu em Poznan - Polônia

Nos dias 5 a 7 de março aconteceu em Poznan, Polônia, um workshop organizado pelos graduados Bode e Ponta Preta.

O evento, destinado a adultos e crianças, contou com mais de 70 participantes e reuniu alunos de Szczecin, Lodz, Opole, Stalowa Wola, Wroclaw e Poznan.

Os treinos foram ministrados pelo Contra Mestre Porquinho (Alemanha) e pelo graduado Toco (Brasil).

O encerramento ocorreu no domingo, com uma roda aberta de capoeira que teve a participação de vários outros grupos da região.

Recomendado

CAPOEIRA - PEQUENO MANUAL DO JOGADOR Nestor Capoeira - Ed. Record Rio de Janeiro - 1999

"Capoeira - Pequeno Manual do Jogador" é o primeiro livro de uma trilogia publicada por Nestor Capoeira sobre o jogo da capoeira.

Nele o autor apresenta uma visão panorâmica da história da capoeira, passando pelo Rio de Janeiro, São Paulo, Recife e Salvador. Explica sobre o ritual e filosofia do jogo da capoeira e sua parte musical.

O livro ainda apresenta metodologia de ensino, a seqüência de Mestre Bimba e diversos golpes.

Agenda

Março

24 a 7/03 - Capoeira e Surf - Marrocos

Abril

23 a 25 - III Encontro da Capoeiragem de Colônia

25 - Roda na Feira Hippie - BH

Mai

14, 15, 16 - Sítio Cultural - Sete Lagoas

Junho

10 - Roda na Feira Hippie - BH

18 a 20 - VIII Batizado Interno e VII Festival de Ladainha - BH

CRÉDITOS

Editorial e Diagramação: Priscila Paiva / Publicitária / Monitora
Responsável pelos Textos: Teca Lobato / Jornalista / Graduada
Mestres: Mário Simim / Graduado Toco **Fotos:** Acervo CPPA
Supervisão: Danny Lopes / Contra Mestre Boca de Peixe
Realização: Associação Cultural Companhia Pernas Pro Ar

INFORMAÇÕES

comunicacaocppa@cppa.com.br
www.cppa.com.br / www.capoeira.de
www.twitter/Boletim_CPPA
CM Boca de Peixe (Brasil)
CM Porquinho (Europa)

